

BARCELONA

LA CRÓNICA

JOSEP SANDOVAL

Una alcaldía musical



ALEX GARCIA

Uno de los ensayos de la nueva sala de teatro musical Barcelona City Hall en el New Canadian Store

El 30 de septiembre de 1993, en la apertura del New Canadian Store, situado en lo que fuera el teatro Barcelona, cuando el entonces primer teniente de alcalde y responsable de urbanismo **Lluís Armet** iba a cortar la cinta de ritual, tijera en mano, se dirigió a los dueños de la nueva aventura comercial, **Antonio Pascual** y **Josep L. Ferré**, y les increpó: "Supongo que volveréis a abrir el teatro, ¿no?". Se miraron entre sí y ellos dieron su palabra. Unos días antes de cumplir el segundo aniversario de la promesa, un nuevo espacio escénico abre sus puertas. En concreto, el 14 de este mes, se inaugurará Barcelona City Hall, literalmente Ayuntamiento de Barcelona, que lleva letras de cabaret en su anagrama.

La propuesta encierra, entre otras cosas, un par de alternativas

que dispusieron dos lugares ya míticos, pero no olvidados: Scala Barcelona y Belle Époque. Así, se podrá cenar a las nueve treinta, para ver un espectáculo musical, en principio un ballet de ocho componentes, dirigido por **Gabriella Maffei**, que fuera estrella del music hall de la calle Muntaner, recientemente desaparecido y que pronto volverá a abrir su puertas con nueva orientación bajo el genérico Luz de Gas, un proyecto formado por la sociedad de **Up and Down** y **Fernando Vila**, propietario de Belle Époque.

Cual nueva **Dolly Van Doll**, a quien la ciudad de Barcelona debe un homenaje por su impagable entrega y sacrificio al mundo lúdico, **Gabriella** ha compuesto el show, ha diseñado vestuario y dispuesto una primera entrega que ya se ensaya al completo quince días antes de la primera función.

La nueva sala tiene una capaci-

dad para 240 personas a la hora de la cena, ampliable hasta 340 cuando se trata del espectáculo. Los precios oscilarán entre 6.400 y 9.400 pesetas los días laborables, y 6.900 y 9.900 pesetas viernes y sábados, comprendiendo cena y show. Para quien desee asistir sólo a este último, las localidades oscilan entre las 2.000 y las 3.200 pesetas, según día y sesión, ya que funcionará todas las noches menos domingos y lunes, y las tardes de miércoles, jueves y domingos.

La novedad, que ya funciona estos días, son las actuaciones de jazz, a medianoche, inmediatamente después de la función, a precios que oscilan entre las 1.000 y las 1.600 pesetas. Actuarán grupos de prestigio, localizados a través de Big Bear, la promotora que otorga los premios Award de jazz, organiza el festival de Birmingham y propietarios de Ronnie Scott's, la cadena más importantes de Gran

Bretaña especializada en este tipo de música. De este modo, ha sido posible contratar una programación, ya para septiembre y octubre, que tendrá nombres como **Annie Ross**, **Gene "The Mighty Flea" Connors**, **Hal "Cornbread" Singer** o **Tony Hadley** solista de Spandau Ballet.

Esta misma semana actúan **N. O. Rag Trio**, **Mikel Andueza Trio** y **Pepín Tre**, cantante, bajo y percusionista de su propio grupo que arrasa en las noches del Foro de Madrid, que estará en los pases de fin de semana, pues cada día actúan grupos distintos. Otra de las facilidades de Barcelona City Hall, local al que se accederá a través de las galerías comerciales de New Canadian Store, es el uso gratuito de tres horas y media del parking situado bajo el mismo teatro, al que se accede frente a la misma puerta, evitando así el temor generalizado a salir de noche.

BARCELONESES

Construir futuro

SUSANA QUADRADO



JOSÉ MARÍA ALGUERSUARI

Joaquim Triadú

Construir un futuro. Son tres palabras que resumen un propósito en el que Cataluña está metida de lleno. Tres palabras que hilvanan una idea: dar a conocer el país más allá de sus fronteras. La Generalitat abanderará un proyecto que se sirve del lenguaje audiovisual para divulgar la realidad catalana y promocionar las inversiones en esta comunidad. Además, los quince años de autonomía bien merecían un video. "Catalunya avui. Un país per viure-hi, un país per invertir-hi" es el nombre con el que se ha bautizado esta secuencia de imágenes que conmemoran el periodo de autonomía más largo de nuestra historia reciente.

La cinta —que "La Vanguardia" distribuirá gratuitamente a todos sus lectores el próximo lunes, Diada Nacional de Catalunya— fue presentada ayer por **Joaquim Triadú**, secretario general de Comunicació i Estudis del Departament de la Presidència de la Generalitat. En el acto también intervinieron el director del video, **Jordi Feliu**, y **Antonio Piqué**, director general de "La Vanguardia". En un breve parlamento, **Joaquim Triadú** dijo que este producto audiovisual está concebido para la internacionalización de la economía y los mercados catalanes. "La cinta realiza una presentación institucional de la Cataluña actual de un modo en el que se destacan sus aspectos históricos, políticos, económicos y de paisaje", añadió.

En suma, el video relata la transformación de la comunidad en los últimos quince años. Está claro que Cataluña construye el futuro sobre los cimientos del pasado. Porque es un país con mil años de vida política propia y con una cultura milenaria que ha visto nacer genios como **Picasso**, **Miró**, **Dalí** y otros muchos conocidos y reconocidos internacionalmente. De todo ello y de mucho más tratan las escenas del "Catalunya avui".

Para el director general de "La Vanguardia", **Antonio Piqué**, "el video tiene el mérito de dar a entender que esta obra colectiva —de construcción de la Cataluña moderna— se ha hecho en una atmósfera social de buena convivencia y espíritu cívico".

El director de la cinta, **Jordi Feliu**, que ya capitaneó el video "Som i serem" cuando la autonomía comenzaba a balbucear, hace quince años, explicó que las escenas están engarzadas de modo que las imágenes valen más que las palabras, "hablan por sí mismas". Feliu mencionó que Cataluña ha comenzado a entrar en el futuro con las autopistas de la comunicación y el desarrollo de las nuevas tecnologías.

El punto y final del acto llegó con el pase del video. La Generalitat ha editado 250.000 copias en catalán e inglés —próximamente en castellano, francés y alemán—. El presidente **Jordi Pujol** viajará el domingo 17 a Estados Unidos y ha prometido llevarse la cinta bajo el brazo.

Agenda

MÚSICA

- 20.00 Actuación de **Arnau Boix** Quartet y **Joan Marcet Trio**, dentro del espacio "L'hor del jazz". Plaza Rius i Taulet (barrio de Gràcia)
- 20.00 Actuación de **Uncle Rays** Band. Pl. Odissea. Moll d'Espanya. Maremagnum
- 21.30 Concierto del coro del Taller d'Estudis Medievals de Barcelona y L'Estro Vocale de Barcelona. Iglesia de Santa Anna. Sta. Anna, 29
- 23.00 Baile con la orquesta **Hand Cuffs**. Festa Major de Vallvidrera. Plaza Reis Catòlics
- 0.00 Actuación de **Luis Ángel** Medina Quartet. Festival de Tango. Barcelona Pipa Club. Plaza Reial, 3 pral.
- 0.00 Actuación de **Mosaic Jazz** Trio. Blue Note. Maremagnum, frente al Club Marítimo. Port Vell

VARIOS

- 18.00 Reunión de armadores y entrega de las acreditaciones para la regata de la III Trobada de Vaixells d'Època. Moll de la Fusta
- 18.30 Conferencia "Sobre cultura lingüística i nacionalisme", con el historiador **Gabriel Jackson**. Saló de Cent. Ayuntamiento de Barcelona

Feria Expohogar 95

■ Expohogar 95, el salón internacional del regalo y artículos para el hogar, abre hoy sus puertas (hasta el martes 12 de septiembre). De 10.00 a 20.00 horas, excepto martes, de 10.00 a 17.00 horas. Palacios n.º 1, 2, 12 y 13 del recinto ferial de Montjuïc



Artículos para el hogar

- 21.30 Conferencia-coloquio "La visión insólita y la presencia acostumbrada", a cargo de **Máximo Kinast Avilés**, antropólogo. La Garnatxa. Papin, 4
- 22.00 Actuación del ballet folklórico **Xochipilli** de México. Pl. Torre Llobeta

EXPOSICIONES

- 9.00 Exposición de fotografías "50 vegades per Barcelona". Obra de **Pepe Encinas**. De lunes a sábado, de 9.00 a 22.00 horas. Gran de St. Andreu, 111
- 10.00 "Transparencies, el teatre dels signes". Fundació Centre de Vidre de Barcelona. De martes a viernes, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00 horas. Sábados, de 10.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Domingos de 10.00 a 14.00 horas. Paseo de Gràcia, 55

Mañana

- 22.15 Concierto de música clásica en "Clàssica a l'Hivernacle". Flauta travesera y clave. Parque de la Ciutadella